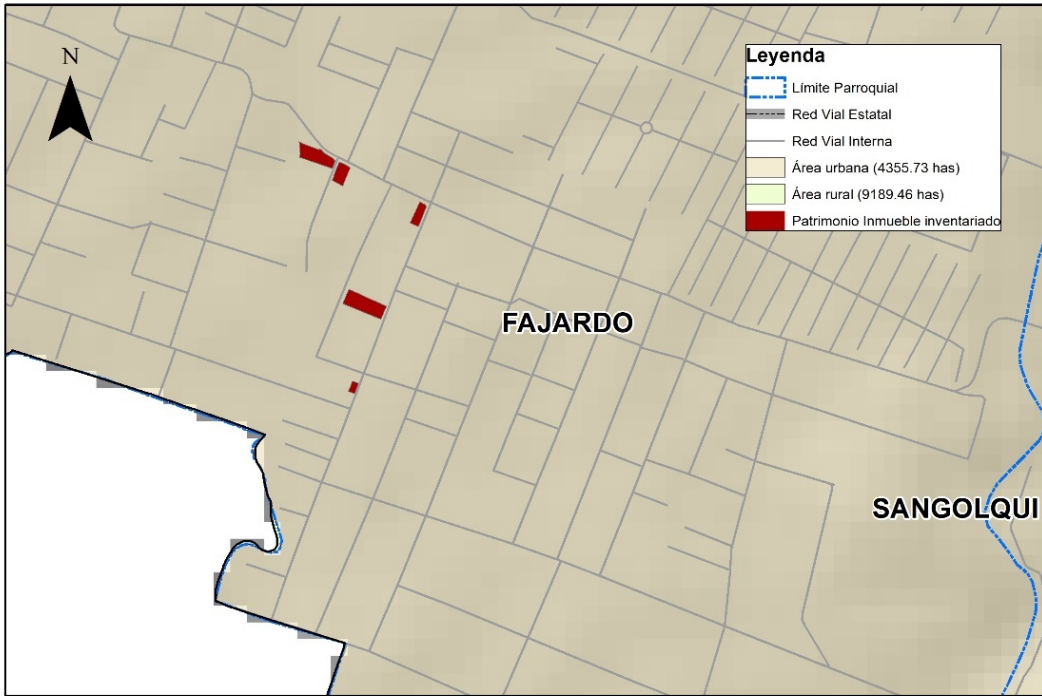


Mapa 51: Ubicación de patrimonio inmueble en las parroquia urbana Fajardo y parroquia rural Cotogchoa

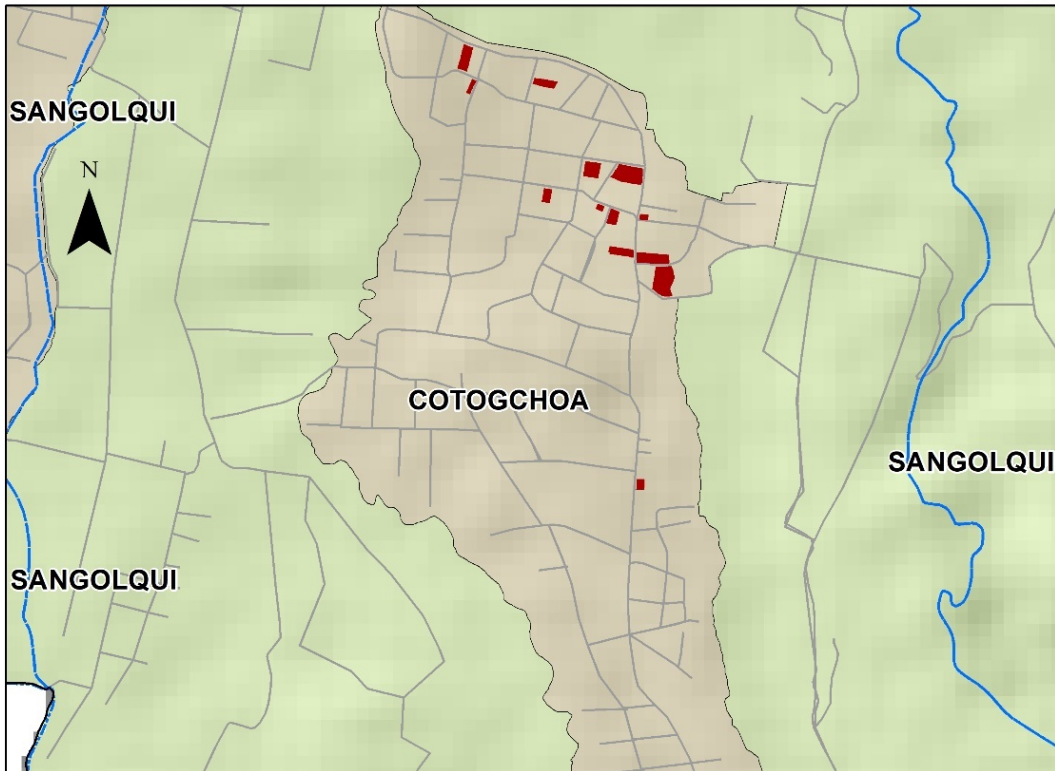
PARROQUIA: FAJARDO

ESCALA 1:10000



PARROQUIA: COTOGCHOA

ESCALA 1:14000

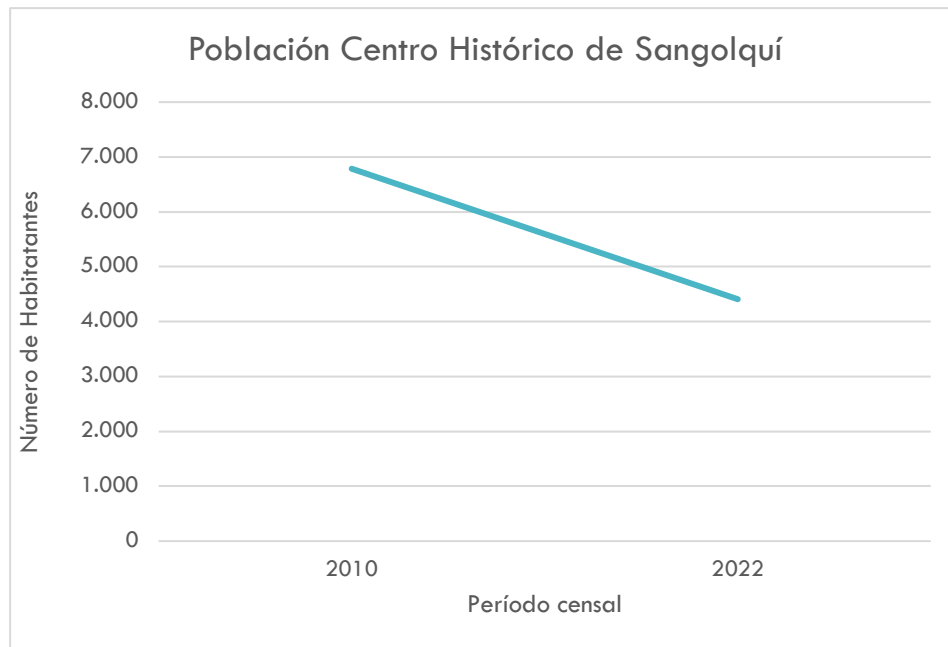


Fuente: GADMUR, 2023
Elaboración: Equipo Consultor 2024

El diagnóstico del centro histórico que forma parte del Plan de Gestión del Patrimonio 2020-2032 señala que la población del Cantón Rumiñahui, según el censo del 2010, era de 88.635 habitantes, y la población identificada en el centro histórico era de 6.786 habitantes correspondiente al 7,66% de la población, con una densidad de 168 h/ha y 2183 unidades de vivienda.

Según los datos del censo del 2022 la población es de 107.904 habitantes mientras que la población asentada del área histórica es de 4408 personas, es decir que solamente el 4.09% de la población prefiere vivir en esta zona, la densidad actual es de 83,77 h/ha, y 1441 unidades de vivienda; la comparación de estos datos evidencia un proceso de despoblamiento del 35,04% y una disminución de unidades de vivienda del 33,98% en 12 años.

Gráfico 16: Población Centro Histórico



Fuente: Datos Censales - Instituto Nacional de Estadísticas y Censos 2022
Elaborado por: Equipo consultor, 2024

El despoblamiento del centro histórico es multifactorial; existe obsolescencia, superposición, modificación y sustitución de edificios, junto a los cambios de uso y ocupación del suelo especialmente hacia la actividad comercial lo que induce dificultad en el acceso y movilidad en el centro histórico, misma que se intensifica los jueves y domingos durante la feria que se desarrolla en la plaza César Chiriboga y calles aledañas, caotizando la zona e incrementando la inseguridad, con el consecuente deterioro de la calidad de vida.

Fotografía 43: Feria Plaza César Chiriboga



Fuente: Herrera Fuentes, 2020
Elaborado por: Equipo consultor, 2024

Además, el área patrimonial presenta hacinamiento y tugurización en unas zonas, abandono de las plantas altas en el área de primer orden, déficit cualitativo de vivienda y deterioro de la imagen urbana. (García Sosa, F. 2020)

La obsolescencia de las edificaciones, el envejecimiento y fallecimiento de la población tradicional, la falta de oportunidades de empleo, falta incentivos y motivación a la ciudadanía sobre la apropiación, defensa y puesta en valor de su patrimonio cultural, han contribuido a incrementar el paulatino abandono de esta área patrimonial.

También es importante señalar que una superficie significativa del área de influencia del centro histórico se encuentra en zona de riesgo de formación de lahares en caso de erupción del volcán Cotopaxi por lo que es indispensable establecer un plan de gestión riesgos para el centro histórico de Sangolquí. Ver mapa 49.

Fotografía 44: Iglesia de Sangolquí y Plaza Juan Salinas



Fuente: Archivo fotográfico equipo consultor, 2024
Elaborado por: Equipo consultor, 2024

4. Caracterización del patrimonio inmaterial

Según la información encontrada en el SIPCE el cantón Rumiñahui posee 120 bienes muebles y 38 bienes documentales registrados e inventariados, la mayoría de los cuales se encuentran ubicados en Sangolquí, principalmente en tres edificaciones patrimoniales: la Iglesia Matriz más conocida como parroquia de San Juan Bautista, la Posada de la Soledad que alberga la Casa Museo Eduardo Kingman¹¹ y Centro cultural Villa Carmen.

Tabla 164: Bienes muebles inventariados del Cantón Rumiñahui

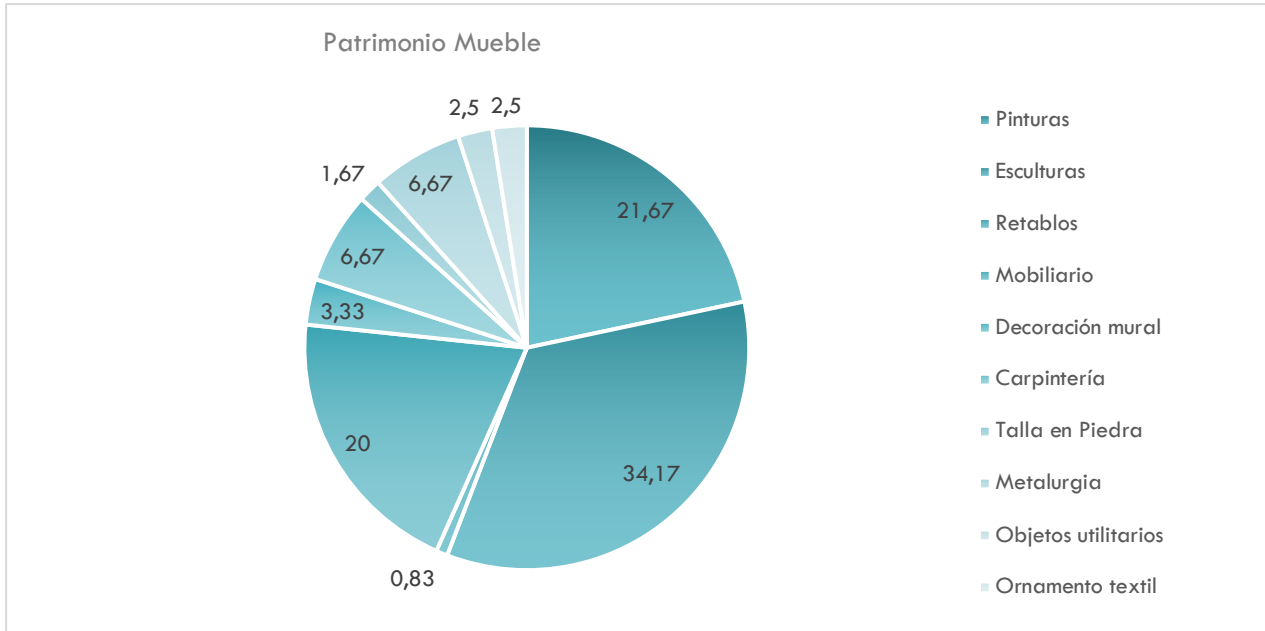
Tipo de Patrimonio Mueble	Número	Ubicación
Pinturas	26	Sangolquí, Iglesia matriz, Casa Museo Kingman
Esculturas	41	Sangolquí Iglesia matriz
Retablos	1	San Rafael, Casa Museo Kingman
Mobiliario	24	San Rafael, Casa Museo Kingman
Decoración mural	4	Sangolquí Iglesia matriz
Carpintería	8	Sangolquí Iglesia matriz
Talla en Piedra	2	Sangolquí Plaza central e Iglesia matriz
Metalurgia	8	Sangolquí Iglesia matriz, Villa Carmen
Objetos utilitarios	3	San Rafael, Casa Museo Kingman
Ornamento textil	3	San Rafael, Casa Museo Kingman

¹¹ Cabe aclarar en primer lugar que la mayoría de bienes muebles inventariados no corresponden a la obra del Maestro Kingman. En segundo lugar, el hecho de que la familia haya planteado una acción judicial por la propiedad intelectual de la obra del Maestro Eduardo Kingman, no limita la competencia que por la Constitución y las Leyes Nacionales tiene el GADMUR respecto a preservar, mantener y difundir el patrimonio cultural del cantón, en este caso los bienes patrimoniales tanto inmuebles como muebles que están vinculados al pintor y su obra artística. Las mismas normas garantizan los derechos culturales de acceso al conocimiento y uso social del patrimonio cultural de todos los ciudadanos ecuatorianos.

Tipo de Patrimonio Mueble	Número	Ubicación
Total	120	

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural – Sistema de información del Patrimonio Cultural Ecuatoriano SIPCE
Elaborado por: Equipo consultor, 2024

Gráfico 17: Tipos de bienes muebles inventariados del Cantón Rumiñahui



Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural – Sistema de información del Patrimonio Cultural Ecuatoriano SIPCE
Elaborado por: Equipo consultor, 2024

Los bienes documentales inventariados en el cantón Rumiñahui son muy escasos, existe una colección particular de partituras de música nacional, en Sangolquí. El resto corresponde a archivos y bibliotecas con valor histórico, testimonial y de conocimiento.

Tabla 165: Tipos de patrimonio documental inventariado del Cantón Rumiñahui

Patrimonio Documental	número	Ubicación
Archivos	11	Sangolquí Parroquia Urbana (Públicos, Parroquiales, Colegios)
Bibliotecas	3	1 en Sangolquí y 2 en Cotogchoa
Partituras	24	Sangolquí Colección P. Sonoro Héctor Andrade
Total	38	

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural – Sistema de información del Patrimonio Cultural Ecuatoriano SIPCE
Elaborado por: Equipo consultor, 2024

Lo señalado muestra que el cantón posee un muy limitado inventario que no ha sido actualizado en este ámbito del patrimonio cultural, lo cual no permite conocer la riqueza patrimonial existente y por lo tanto conservar y salvaguardar estos bienes culturales como elementos de su identidad.

El cantón Rumiñahui carece de un inventario de patrimonio arqueológico como se evidencia en el SIPCE, lo que indica una falta de interés por su historia y memoria prehispánica, afectando procesos

de construcción de identidad. Según lo señalado en el Plan de Gestión del Patrimonio Tangible e Intangible vigente, el GADMUR ha contratado dos consultorías para abordar esta situación, habiéndose identificado hasta el momento 82 sitios arqueológicos y la realización de un estudio arqueológico en el sector de San Pablo, parroquia de Sangolquí. También se ha identificado una colección arqueológica en la misma parroquia. (García Sosa, F. 2020)

PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL

El patrimonio inmaterial está compuesto por la tradición oral, expresiones artísticas, usos sociales, rituales y festividades, así como saberes, conocimientos y usos de la naturaleza y el universo, técnicas artesanales tradicionales desarrolladas por las diferentes culturas; es decir, por todo aquello que a lo largo de la historia y en la actualidad está depositado en los habitantes de un territorio cultural. Este patrimonio se enriquece con el pasar del tiempo pues se incorporan costumbres propias de un proceso de recreación constante y espontánea de las prácticas culturales.

En base a la información proporcionada por el Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial (GADMUR, 2020), los textos complementarios y los recorridos de campo, se ha constatado que el cantón Rumiñahui destaca por una rica diversidad de expresiones culturales. No obstante, en el SIPCE apenas constan inventariadas 41 expresiones culturales correspondientes a cinco categorías de patrimonio inmaterial, lo que denota la falta de actualización del Inventario en este ámbito.

Tabla 166: Tipos de patrimonio Inmaterial inventariado del Cantón Rumiñahui

Patrimonio Inmaterial			
Categoría UNESCO	Tipo	Número	Ubicación
Tradición oral	Expresiones orales	3	Sangolquí, Cotogchoa y Rumipamba
	Leyendas	1	Sangolquí
Artes del espectáculo	Danza	1	Sangolquí, San Pedro de Taboada, Cotogchoa
	Juegos tradicionales	2	Sangolquí, San Rafael
Usos sociales, rituales y actos festivos	Fiestas y conmemoraciones religiosas	17	Sangolquí, San Pedro de Taboada, Rumipamba Fajardo, Cotogchoa, San Rafael
	Prácticas comunitarias tradicionales	3	Sangolquí, Cotogchoa y Rumipamba
	Espacios Simbólicos	1	Vertiente del Señor de los puentes, San Rafael
Conocimientos y usos de la naturaleza y el universo	Gastronomía	6	Sangolquí, Fajardo, San Pedro de Taboada
	Medicina Tradicional	3	Sangolquí, Rumipamba
	Saberes y técnicas productivas tradicionales	2	Sangolquí Cabecera Cantonal, Cotogchoa
Técnicas artesanales tradicionales	Técnicas artesanales	1	Sangolquí
	Oficios tradicionales	1	Sangolquí, San Rafael
Total		41	

Fuente: Instituto Nacional de Patrimonio Cultural – Sistema de información del Patrimonio Cultural Ecuatoriano SIPCE

Elaborado por: Equipo consultor, 2024

El Cantón Rumiñahui tiene una única manifestación cultural incluida en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial del Ecuador desde el 6 de junio de 2019: "El Maíz y sus manifestaciones en el Cantón Rumiñahui", para la cual se ha elaborado un plan de salvaguardia. Sin embargo, existen numerosas expresiones culturales inmateriales que han desaparecido o están en riesgo de desaparecer debido a la falta de transmisión generacional y práctica, lo que debilita la memoria social y la identidad local. (García Sosa, F. 2020)

La tradición oral existente es una expresión única que contribuye a la riqueza oral del Cantón, las leyendas como: Chuzalongo de San Pedro de Taboada, El duende del aguacate, la viuda de Montalvo, el jorobado de San Isidro, La Cruz del Ilaló, la canilla del muerto de la General Enríquez, la procesión de la otra vida y el padre sin cabeza. No se encuentran inventariadas, pero son fundamentales para la transmisión de elementos identitarios, por lo que se deben emprender proyectos de sensibilización y transmisión intergeneracional.

Las artes del espectáculo ocupan un lugar destacado en la vida cultural del cantón principalmente reúnen a la juventud y a la niñez del cantón. La existencia de asociaciones y grupos de danza con la presencia de personajes tradicionales como bailarines o chales, rucos, payasos y chagras, evidencian una vibrante escena artística local que se conecta con las festividades más relevantes.

La Banda Municipal forma parte de las expresiones musicales y festivas, así como la Orquesta Infanto- Juvenil en la Casa de la Música¹² donde se desarrollan actividades formativas en canto e interpretación de diversos instrumentos son iniciativas que enriquecen la experiencia cultural de los habitantes del cantón, sin embargo, cuentan con limitados espacios, poco acondicionados para sus prácticas y presentaciones públicas. Espacios como el Salón de la Ciudad, el Centro Cultural Villa el Carmen, Centro de Convenciones San Sebastián, Casa Museo Kingman, Complejo Deportivo, Cultural y Social del Barrio Rumiñahui y el Centro Recreacional San Sebastián y algunas casas de hacienda municipales, no prestan las condiciones adecuadas para el desarrollo de estas actividades.

Fotografía 45: Desfile del Chagra en la Fiesta del maíz en Sangolquí



Fuente: Internet
Elaborado por: Equipo consultor, 2024

¹² Es una antigua casa de hacienda de la familia Acosta que por ser una edificación de uso residencial no presenta las condiciones espaciales y acústicas para una adecuada práctica musical, adicionalmente la edificación se encuentra en un avanzado estado de deterioro.

Las festividades en el Cantón Rumiñahui son diversas y arraigadas en la identidad local. La Fiesta del Maíz y sus manifestaciones destaca como un evento emblemático que articula a las distintas parroquias urbanas y rurales, a las distintas generaciones de pobladores, no solo celebra la siembra y la cosecha, sino que también refleja la conexión profunda entre la comunidad y la tierra. Sería importante incluir en el inventario otras festividades importantes como son:

- **Carnaval de Sangolquí:** El desfile “Carnaval del Sol” el más representativo de la festividad que se celebra en el mes de febrero.
- **Los Rucos del Valle de los Chillos:** Los Rucos son personajes emblemáticos de la identidad festiva de los Valles, que además de mantener la tradición festiva, también conmemoran la protesta obrera de aquellos que trabajaron en las haciendas. Representan a los hijos de la tierra y a sus antiguos protectores, honrando el favor divino a través de su danza festiva. Estos personajes encarnan la energía colectiva y forman una familia simbólica de baile y solidaridad, siendo símbolos de longevidad y sabiduría. (INPC, 2018)
- **Semana Santa:** En semana se realizan varios actos religiosos como el tradicional “Vía Crucis” en el que participan fieles devotos para representar a personajes bíblicos. El evento inicia en el barrio San Sebastián, a la altura de la Plaza Cívica Rumiñahui, continua por la Av. Abdón Calderón y termina en la iglesia San Juan Bautista.
- **Cantonización de Rumiñahui:** En mayo Rumiñahui celebra las tradicionales fiestas de cantonización. En homenaje al cantón se realizan eventos históricos, culturales, sociales y deportivos entre los que se destacan el desfile cívico militar y la cabalgata de la identidad. (García Sosa, F. 2020)

Fotografía 46: Rucos del Valle de los Chillos



Fuente: Página web del Arq. Batallas
Elaborado por: Equipo consultor, 2024

Fotografía 47: Semana Santa en Sangolquí



Fuente: Página web del Arq. Batallas
Elaborado por: Equipo consultor, 2024

Una de las más importantes prácticas sociales colectivas que no se han inventariado es la minga, una práctica tradicional de los pueblos indígenas, es un espacio de encuentro, relacionamiento, conocimiento y fortalecimiento de la unidad. Esta práctica la realizan regularmente las parroquias rurales de Rumiñahui (Cotogchoa y Rumipamba), generalmente las actividades que se realizan son el arreglo y limpieza de las vías, limpieza de áreas comunales, limpieza de sequias que conducen el agua de riego, entre otras. (García Sosa, F. 2020)

Fotografía 48: Fiesta del maíz en Sangolquí



Fuente: Página Web Ministerio de Cultura y Patrimonio
Elaborado por: Equipo consultor, 2024

Las prácticas y conocimientos relacionadas con la siembra y cosecha del maíz, así como el manejo de otros productos, reflejan la estrecha relación de la comunidad con su entorno y sus recursos. La gastronomía, con sus técnicas culinarias tradicionales, se convierte en un elemento importante para comprender esta relación. Se requiere documentar e inventariar un sin número de platos como la colada de chuchuca es un plato que se realiza en base al maíz, el maíz tostado, el mote cocinado, buñuelos, tamales y pan de leche de harina de maíz, choclo mote, choclo tierno asado, choclo cocinado, tostado en tiesto, morocho de leche, caca de perro, quimbolitos, humitas, morocho de sal con carne, chanchito o pollo, chicha de jora, empanadas de morocho, caldo de pata con mote, tamales de masa dulce con condumio de pata de cerdo, tortillas de maíz con condumio dulce de zambo, colada de choclo con carne de cerdo, morocho partido con carne frita, arepas de maíz envueltas en hojas de achira, las tortillas de maíz a tiesto o popularmente conocidas como boniticas, colada y pan de maíz.

Adicionalmente, existen otros platos tradicionales que actualmente también forman parte de la gastronomía propia del cantón como son: La Fritada de Sangolquí, la Trucha de Rumipamba, Cariucho de San Pedro, Pescados a leña en Fajardo, Helados de Paila Artesanal del Centro Histórico.

Fotografía 49: Almacén de artesanías tradicionales en Sangolquí



Fuente: Página Web Ministerio de Cultura y Patrimonio
Elaborado por: Equipo consultor, 2024

Las técnicas y los oficios artesanales tradicionales son de gran importancia en el cantón, algunos de ellos son muy antiguos y otros se vienen realizando desde hace varias décadas, cuyos conocimientos

se han ido transmitiendo de generación en generación y actualmente también forman parte de la identidad cultural, siendo estas la restauración, panadería tradicional, peluquería y salones de belleza, trajes típicos y sombrerero, tejedores de canastos, corte y confección, sastrería, zapatería, platería, herrería y orfebrería.

El Cantón Rumiñahui se destaca por su diversidad cultural, que se refleja en expresiones orales, artísticas, festivas y prácticas relacionadas con la naturaleza, contribuyendo al enriquecimiento del patrimonio inmaterial, principalmente de la región del Valle de los Chillos.

5. Riesgos y problemas del patrimonio del cantón Rumiñahui

Fotografía 50: Vivienda inventariada Sangolquí



Fuente: Archivo fotográfico equipo consultor, 2024
Elaborado por: Equipo consultor, 2024

En las últimas décadas los impactos de los cambios¹³ vulneran la conservación del patrimonio cultural en todas sus expresiones y particularmente el patrimonio edificado, mismo que debido a la antigüedad de los inmuebles y a la falta de mantenimiento constante presenta obsolescencia de las estructuras arquitectónicas, así como de las infraestructuras y espacios públicos, hacinamiento en unas zonas y despoblamiento en otras, unidas a la poca valoración, la falta de identidad y débil participación de la población en su preservación.

¹³ Los cambios a los que se enfrenta la sociedad del siglo XXI son: climáticos, económicos, políticos, sociales, tecnológicos, entre los más importantes

El GADMUR ha contado con varios planes y normas vinculados a la gestión del patrimonio en las dos últimas décadas, esto da cuenta de una preocupación y voluntad de emprender acciones concretas para registrar, rescatar, rehabilitar y conservar el patrimonio edificado urbano y rural y revitalizar el centro histórico; sin embargo, en general se evidencia una debilidad institucional en el GADMUR en cuanto a capacidad técnica, debido a la falta de personal especializado en las diferentes áreas, la Unidad de Patrimonio solo cuenta con dos profesionales para desarrollar los procesos de identificación, valoración, protección, conservación y transmisión de su patrimonio. También tiene un escaso control y seguimiento de las intervenciones.

A pesar de que el municipio tiene asignación exclusiva de recursos por transferencia de competencias para la preservación del patrimonio, solo se ha llegado a invertir un 19.77% de la asignación (García Sosa, F. 2020). La mayor parte de los procesos debe realizarse mediante contratación de consultorías y obras a través del sistema de compras públicas que es poco eficiente.

El Cantón Rumiñahui enfrenta múltiples desafíos en la gestión y preservación de su patrimonio material e inmaterial, se destaca la necesidad de acciones inmediatas y de largo aliento que protejan y promuevan la conservación del patrimonio y la promoción de la diversidad de expresiones artísticas y culturales que son desarrolladas en el territorio. Se deben establecer alianzas estratégicas con actores académicos, públicos, privados y comunitarios de la conservación, buscando financiamiento y haciendo eficientes las inversiones con una adecuada planificación y programación para garantizar el desarrollo sostenible y la promoción cultural en todas sus dimensiones.

J. IDENTIFICACIÓN Y PRIORIZACIÓN DE POTENCIALIDADES, PROBLEMAS Y DESAFÍOS

A partir del análisis diagnóstico del sistema sociocultural y los elementos identificados en él, durante las instancias participativas y de trabajo con los delegados institucionales se identificaron varios problemas y potencialidades.

En lo referente a educación, si bien existe una importante oferta de centros educativos y el acceso a educación en general tiene un buen desempeño, con excepción de NNA en movilidad humana quienes por razones económicas corren riesgo de abandono escolar. Los y las ciudadanas del cantón consideran que el modelo de educación resulta caducó y poco innovador para formar a las nuevas generaciones en el contexto actual. Por lo que se considera que se debería innovar los modelos educativos, principalmente en las escuelas municipales. Si bien este problema puede afectar significativamente en el desarrollo del cantón, al no estar dentro de las competencias el GADMUR, el nivel de incidencia es bajo y no podría determinarse como una de las prioridades de la gestión municipal.

En lo referente a salud, se identificó una alta incidencia de dolencias relacionadas con enfermedades ginecológicas, este factor no sólo debe enfrentarse desde el ámbito médico tratante, sino que requiere también un abordaje desde la prevención y promoción de la salud. Esta visión demanda que el GADMUR, refuerce las atenciones en salud que se prestan desde Misión Social Rumiñahui, pero además que fortalezca su intervención para la promoción de la salud y desde el enfoque de derechos se promueva la difusión y empoderamiento de las mujeres alrededor de sus derechos sexuales y reproductivos a fin de promover conductas preventivas y responsables con su salud ginecológica. Considerando las competencias del GADMUR alrededor de la protección y garantía de derechos, este problema adquiere una prioridad media.

Otro problema, que se identificó en las instancias participativas como en el análisis cuantitativo se refiere a los problemas alimenticios. Durante la fase participativa, se indicó que los problemas de mala alimentación afectan directamente el rendimiento escolar sobre todo en las parroquias rurales. Así mismo, las mujeres del cantón son las más afectadas por estos padecimientos, lo que demanda, en el marco de las competencias del GADMUR una priorización media para promover mejores hábitos alimenticios y alineados a la estrategia “Ecuador crece sin desnutrición” mejorar los sistemas de agua y saneamiento para prevenir enfermedades que ocasionan la desnutrición en los niños.

Uno de los problemas sociales que mayor impacto tiene en el cantón es el alto consumo de tabaco y alcohol, donde se registra que su inicio es en edades más temprano. Este factor no solo afecta la salud de los NNA del cantón, sino que es el origen de un buen número de hechos de violencia. Por lo que representa un desafío importante para la gestión municipal, donde además de promover programas de prevención del consumo, es necesario articularlo con opciones de formación y desarrollo para la niñez, adolescencia y juventud que reside en el cantón como alternativa de socialización e integración. La población del cantón Rumiñahui, durante la fase participativa mencionó la falta de programas de formación y capacitación técnica que les permita a los jóvenes contar con herramientas para su profesionalización e inserción en el mercado laboral. Considerando los indicadores de pobreza, se plantea como desafío la posibilidad de articular la prestación de estos servicios en alianza con la Academia enfocado sobre para las personas que residen en zonas rurales, especialmente mujeres.

Uno de los problemas sociales que mayor impacto tiene en el cantón es el alto consumo de tabaco y alcohol, donde se registra que su inicio es en edades más temprano. Este factor no solo afecta la salud de los NNA del cantón, sino que es el origen de un buen número de hechos de violencia. Por lo que representa un desafío importante para la gestión municipal, donde además de promover programas de prevención del consumo, es necesario articularlo con opciones de formación y desarrollo para la niñez, adolescencia y juventud que reside en el cantón como alternativa de socialización e integración y de esta fomentar opciones para el desarrollo integral manera prevenir el recrudescimiento de la violencia e inseguridad. Sin embargo, paralelamente tomando en cuenta el contexto nacional, donde el incremento de los hechos de violencia es una de las principales preocupaciones del Estado, resulta prioritario el trabajo articulado que se desarrolle desde el GAD en el marco de sus competencias, reforzando acciones para la prevención y fomento de cultura pacífica y promoción de valores y prácticas para la convivencia ciudadana, que desde el ámbito institucional se pueda coordinar desde un Consejo de Seguridad Municipal.

Por otra parte, la población del cantón Rumiñahui, durante la fase participativa mencionó la falta de programas de formación y capacitación técnica que les permita a los jóvenes contar con herramientas para su profesionalización e inserción en el mercado laboral. Del diagnóstico realizado se puede observar que en términos cuantitativos la profesionalización y formación académica en el cantón Rumiñahui es importante. Sin embargo, su fortalecimiento es necesario sobre todo en los jóvenes, no solo como una estrategia para garantizar el desarrollo equitativo, sino que debe prestar especial énfasis en mujeres donde se refleja menor acceso. Una potencialidad presente en Rumiñahui es la presencia varias instituciones de educación superior, técnica y tecnológica en su territorio, lo cual facilita el acceso y cooperación con estos entes. En este contexto, representa una oportunidad no solo para la formación de la juventud del cantón, sino que a largo plazo incidirá en las posibilidades de desarrollo integral de la población para acceder a mejores empleos, contribuir a la innovación e investigación para la transformación y mejoramiento de las actividades económicas. En este contexto y considerando los indicadores de pobreza, sobre todo en las zonas rurales y mujeres, se plantea como un desafío prioritario. La posibilidad de articular en alianza con la

Academia estrategias no sólo promueve para una mayor inclusión de la juventud de Rumiñahui en la formación y capacitación. Sino también para la asesoría para la gestión municipal, por ejemplo: para la generación y tratamiento de datos, investigación para la mejora de servicios públicos con enfoque de riesgos y cambio climático, desarrollo económico sustentable y otras.

Si bien existe un importante despliegue para la atención y protección de los grupos de atención prioritaria, un problema visibilizado es que éstos están poco articulados y alineados a una única política de desarrollo social cantonal, donde las acciones que despliega el GADAMUR sean complementarias y promuevan la garantía, protección de los derechos de los grupos de atención prioritaria. Desde el GADMUR se han destinaron importantes recursos para la prestación de servicios a NNA, personas con discapacidad, adultos mayores y se cuenta con iniciativas dirigidas a mujeres víctimas de violencia de género. Pero como ya se ha mencionados éstas no se encuentran articuladas o vinculadas entre sí, lo cual incide directamente en el impacto y la sostenibilidad para garantizar la atención y protección de derechos de los grupos prioritarios.

Parte de las debilidades que presenta la gestión social en el cantón se refiere a la generación, tratamiento y gestión de la información este particular ya se había identificado y priorizado en el PDOT vigente, sin embargo no hay avances al respecto. Las instancias municipales que desde sus competencias brindan servicios o atenciones a los grupos de atención prioritaria no cuentan con un sistema de información unificado ni para identificación de usuarios o beneficiarios, para registro de prestaciones o servicios brindados o para el monitoreo y evaluación. Por lo que, se vuelve indispensable el establecimiento de un único sistema de información que permita visibilizar el avance de la política de gestión social y la atención a grupos prioritarios en el marco de la garantía y protección de derechos.

Para lo cual el GAD debe priorizar la generación de un sistema de información donde no sólo se registre las acciones y usuarios de los servicios municipales, sino que ésta permita identificar las necesidades de estas personas y evaluar el impacto y oportunidad de las acciones que se despliegan promoviendo la transparencia y participación ciudadana.

En lo referente la promoción de la cultura, la Administración actual en el marco de la Ordenanza 004-2021 conformó el Sistema Municipal de Cultura, este marco normativo está alineado a parte de las prioridades levantadas en el PDOT vigente y se han realizado actividades entorno al mismo. Las cuales requieren ser fortalecidas e integradas en el marco estratégico para que promuevan el ámbito socio cultural, sino que también puedan ser aprovechados como una potencialidad para el desarrollo económico y turístico del cantón.

En esté ámbito se debe mencionar que, en lo que se refiere a patrimonio, se identificaron varios problemas, dado que este elemento es de competencia de los GAD cantonales las acciones de protección y mantenimiento del patrimonio material e inmaterial es necesaria. Su atención no solo se relaciona con la identidad y cultura local, sino que como ya lo hemos mencionado es una de las potencialidades del cantón para su promoción como actividad económica través del turismo.

Del análisis respecto a vivienda social, no existe avances respecto a los proyectos emblemáticos definidos en el PDOT vigente, donde se los establece como una de las alternativas para satisfacer la demanda de vivienda en el cantón. En este sentido, es prioritario retomar y reformular la factibilidad de estos proyectos para que desde el enfoque social el GAD cuente con soluciones habitacionales para las personas con menores recursos, así como también para contar con una alternativa para reubicar los asentamientos que se encuentran en zonas de riesgo.

El fenómeno de inseguridad que experimenta el Ecuador no es ajeno al cantón Rumiñahui, en el año 2023 se duplicaron los delitos y actos violentos. Si bien la seguridad no es una competencia directa del GADMUR, la convivencia social y la cultura de paz si son elementos que se deben promover desde el municipio. En este sentido, es una prioridad la articulación con las instancias nacionales para enfrentar la inseguridad en el marco de los derechos y la implementación de un Concejo Municipal de Seguridad que coordine con instancias nacionales como la Policía Nacional, DINAPEN, Antinarcóticos, Fuerzas Armadas y otros un plan de seguridad cantonal que aborde el control y prevención de la violencia, el consumo perjudicial del alcohol tabaco y otras sustancias estupefacientes.

A partir de este análisis se presenta los principales problemas y potencialidades del componente sociocultural.

Tabla 167: Problemas y potencialidades componente sociocultural

Descripción del problema o potencialidad	Desafío de largo plazo	Desafío de gestión	Prioridad (alta/media)
Potencialidad: El cantón Rumiñahui posee un importante patrimonio cultural y natural tanto en la zona urbana como rural que representa una oportunidad para la valoración y difusión de la diversidad de expresiones culturales tradicionales del territorio, así como para el desarrollo económico a través del turismo.	Contar con un modelo de gestión para mantener y potenciar el patrimonio material e inmaterial, así como las expresiones culturales tradicionales y artísticas para que se conviertan en un dinamizador de la economía local e identidad cantonal.	Recuperar, mantener y difundir el patrimonio cultural, expresiones artísticas y gastronomía como parte de los atractivos turísticos del Cantón, promoviendo su valoración, apropiación y difusión como elementos aglutinantes de la identidad cantonal	ALTA
Problema: En el ámbito de la cultura y patrimonio nivel cantonal se observa un deterioro del patrimonio arquitectónico, así como una debilidad institucional para la su gestión dado que la inversión asignada no logró ser ejecutada limitado las intervenciones para su recuperación y salvaguarda. Así mismo, se identificó una falta desarticulación para la generación de incentivos para la creación y difusión artística (plástica, literaria, audiovisual, música, danza, teatro), lo que pone en riesgo no sólo la conservación de la infraestructura patrimonial sino también impacta directamente en la valoración y difusión de las expresiones culturales tradicionales del Cantón.	Consolidar un modelo de gestión del patrimonio cultural como elemento de desarrollo económico que fomente el turismo y la integración social e de identidad en el cantón	Recuperar y potencializar el patrimonio cultural y expresiones artísticas – culturales, gastronómicas del cantón Rumiñahui, como el centro histórico de Sangolquí, Haciendas y otros bienes inmuebles patrimoniales como elementos que aporten al desarrollo económico sostenible del Cantón Rumiñahui y a la identidad territorial.	ALTA
Potencialidad: El modelo de gestión para la protección y atención de los grupos prioritarios se brinda través de Misión Social Rumiñahui el GADMUR. Esta institución cuenta con una cartera importante de servicios en salud, acompañamiento escolar,	Consolidar el sistema de atención y protección a los grupos prioritarios articulados a una política territorial de desarrollo integral equitativo.	Articular y potenciar las acciones y servicios que implementa el GADMUR a través de sus diferentes direcciones y entes adscritos para los grupos de atención prioritaria. A través de un sistema	ALTA

Descripción del problema o potencialidad	Desafío de largo plazo	Desafío de gestión	Prioridad (alta/media)
capacitación a grupos prioritarios, como NNA, adultos mayores, personas con discapacidad y mujeres. Además, desde esta institución de manera articulada se ejecutan a través de convenio los servicios de protección y atención a grupos prioritarios. Lo que permite que la población vulnerable que reside en el cantón cuente con un sistema de soporte y cuidado.		articulado de gestión e información a fin de optimar el alcance e impacto.	
Problema: El cantón registra alta incidencia en enfermedades ginecológicas y de alimentación que principalmente afecta a mujeres y a niños en edad escolar, que inciden en su calidad de vida y oportunidades de desarrollo	Promover mecanismos sectoriales e intersectoriales para la promoción de los derechos sexuales, derechos reproductivos a través de la promoción de la salud y la prevención de las enfermedades asociadas, así como buenos hábitos alimenticios.	Contar con un programa para la promoción de la salud y la prevención de las enfermedades asociadas con la salud sexual y reproductiva, en articulación con el MSP y otras instituciones que se encuentren presentes en el cantón con experiencia en promoción de los derechos sexuales y reproductivos.	MEDIA
Potencialidad: COPRODER ha establecido relaciones interinstitucionales estratégicas con actores de la cooperación y sociedad civil para la generación de insumos técnicos que permiten conocer el estado del ejercicio de derechos y vulneraciones en el cantón especialmente de los grupos de atención prioritaria como personas en movilidad humana, NNA, mujeres víctimas de violencia de género, adultos mayores y personas con discapacidad.	Contar con un sistema cantonal de protección y atención a los grupos de atención prioritaria que genere política pública para los grupos de atención prioritaria participativo.	Fortalecer el sistema cantonal de protección de derechos, y el rol del COPRODER como el ente asesor promoviendo la participación ciudadana para la generación de política pública para los grupos de atención ciudadana	ALTA
Problema: Los recursos presupuestarios asignados a COPRODER son limitados lo que impacta directamente en el alcance e intervenciones que realiza y no cuenta con un mecanismo de articulación que le permita asesorar y garantizar la transversalización de los enfoques de igualdad en el GAMUR.	Establecer una estrategia sostenible y participativa para la transversalización de los enfoques de igualdad en la gestión municipal y con activa representación de los grupos de atención prioritaria.	Articular e integral a COPRODER como órgano asesor para garantizar de manera efectiva la transversalización de los enfoques de igualdad en la gestión municipal y la participación activa de los grupos de atención prioritaria.	ALTA
Potencialidad: El 40,9% de la población cuenta con un título de tercer nivel y en el territorio cantonal se asientan instituciones de educación superior. Estos elementos favorecen a que los y las jóvenes y adultos mejoren sus competencias técnicas y	Contar con una plataforma intersectorial y multiactor para la inclusión económica de la juventud que reside en el cantón Rumiñahui para promover el desarrollo socio económico.	Contar con un programa con participación público privada y de la academia para promover la capacitación, formación y primer empleo para la juventud del cantón.	MEDIA

Descripción del problema o potencialidad	Desafío de largo plazo	Desafío de gestión	Prioridad (alta/media)
profesionales, para acceder al empleo, el trabajo decente y el emprendimiento.			
Problema: No existen programas de investigación, formación técnica y tecnológica, capacitación y actualización que respondan a las potencialidades y necesidades territoriales, como turismo, emprendimiento y otras con un enfoque de igualdad de oportunidades.	Contar con una estrategia de formación y capacitación enfocada en las potencialidades del cantón como, turismo, agricultura, procesamiento de alimentos.	Asociación con la academia para promover la capacitación y actualización en temas de para los procesos productivos, con énfasis en la agricultura para promover la seguridad alimentaria del cantón.	MEDIA
Potencialidad: En el cantón Rumiñahui a través del GADMUR se ha logrado articular e integrar a las instituciones de Seguridad del cantón como actores estratégicos para la gestión de la seguridad ciudadana	Institucionalizar el sistema de seguridad cantonal articulado con los actores estratégicos para la implementación sostenible un plan de seguridad ciudadana para una convivencia armónica, libre de delito y de paz e integración social.	Contar con un Comité de Seguridad cantonal que integre y articule y gestione la seguridad ciudadana en el ámbito de las competencias del GADMUR para fortalecer el sistema de seguridad cantonal, a nivel operativo, tecnológico y estratégico	ALTA
Problema: Incremento de los delitos a nivel cantonal en el año 2023 en más del 50%. Gran parte de los hechos de violencia son producto del alto consumo de alcohol y drogas sobre todo en la parroquia Sangolquí. Los índices de violencia de género también se incrementaron en el último año, lo que muestra un recrudecimiento de la violencia en el cantón.	Articulación entre las instancias municipales responsables de los temas sociales y convivencia ciudadana para identificar y atender las principales causas del consumo del alcohol.	Identificar y contar con una línea de intervención para el desarrollo integral familiar coordinado otros actores estratégicos presentes en el cantón, como fundaciones, para la prevención del consumo del alcohol y el tratamiento a esta dependencia.	ALTA

Fuente: Equipo Consultor, 2024
Elaborado por: Equipo Consultor, 2024

IV. SISTEMA ECONÓMICO PRODUCTIVO

El presente diagnóstico expone las principales características económicas y productivas del cantón Rumiñahui, para lo cual se inicia con el análisis de las principales actividades económicas del territorio, para posteriormente continuar con el análisis de la dinámica de los principales sectores de producción y luego de empleo.

Es necesario mencionar que previo al desarrollo de este diagnóstico se ha revisado los proyectos y avances que fueron planteados en el PDOT vigente, con el objetivo de conocer la visión que actualmente se está considerando en el cantón. Así mismo, se ha realizado varias visitas a territorio, parroquias rurales Cotogchoa y Rumipamba, varios lugares de la parroquia Sangolquí, San Pedro de Taboada, Fajardo, San Rafael para poder conocer de cerca los problemas, necesidades, conflictos, intereses y potencialidades de estos territorios, sin dejar a un lado la articulación con las diferentes instancias a nivel local.

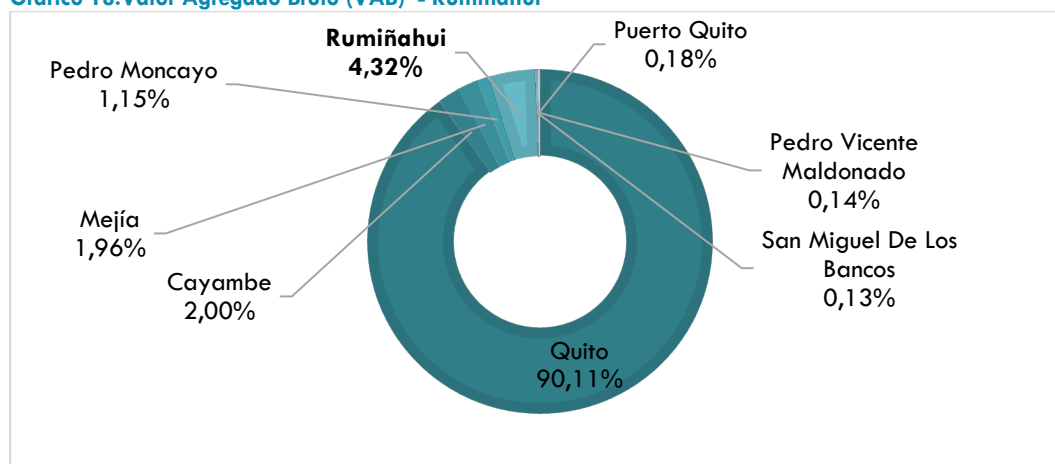
Como nota aclaratoria se indica que, para el análisis de todo el componente, los datos de las parroquias rurales únicamente consideran los poblados rurales y no urbanizados, según los datos del Censo 2022 publicados por el INEC.

A. ACTIVIDADES ECONÓMICAS Y PRODUCTIVAS

Considerando que las actividades económicas y productivas se refieren a los procesos y acciones por parte de empresas, organizaciones y personas en el ámbito de un área geográfica con el propósito de generar bienes y servicios que satisfagan las necesidades y deseos de la población, se realiza un análisis productivo a partir de las cuentas nacionales, para lo cual se considera el tamaño de la economía cantonal, la participación de las distintas actividades económicas y su dinámica productiva. De acuerdo con la información de las cuentas nacionales del Banco Central del Ecuador, el cantón Rumiñahui al 2022 tuvo una producción de 1.234 millones, medido a través del Valor Agregado Bruto (VAB) nominal, que representó el 4,32% respecto del VAB provincial.

Como se observa en el gráfico 18, Rumiñahui ocupó el segundo lugar, después del cantón Quito en la contribución de la producción de la provincia de Pichincha (BCE,2022).

Gráfico 18: Valor Agregado Bruto (VAB) - Rumiñahui



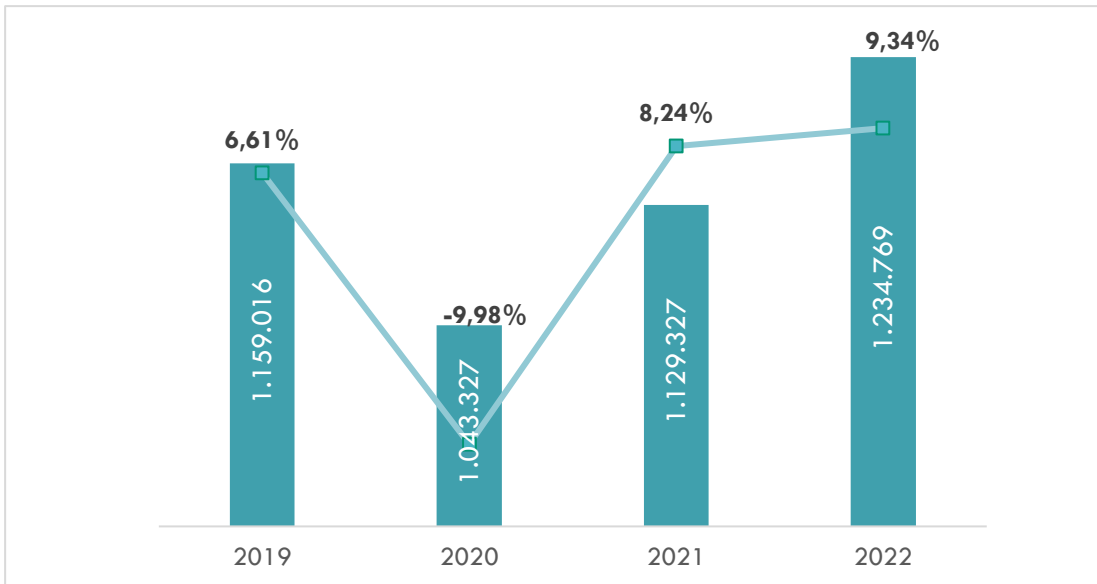
Fuente: BCE, 2022

Elaborado por: Equipo Consultor, julio 2024

Respecto a la evolución del VAB cantonal durante el periodo 2019 – 2022, siguiente gráfico muestra una caída significativa en el año 2020 de -9,98% como efecto de la pandemia del COVID 19, debido a varias restricciones entre ellas el confinamiento, el cierre temporal de varios establecimientos económicos de concurrencia masiva tales como gimnasios, restaurantes, bares que desencadenó en el cierre definitivo de algunos de ellos.

Sin embargo, a partir del año 2021 se denota una recuperación de la producción que creció aproximadamente 9 veces más que el año 2019, hasta llegar a un crecimiento de 9,34% en el año 2022 como resultado de la reactivación económica en varios sectores de la economía, principalmente el sector servicios.

Gráfico 19: Evolución del VAB y tasa de variación anual. Miles de USD



Fuente: Banco Central del Ecuador, 2022
Elaborado por: Equipo Consultor, 2024

El gráfico a continuación muestra la estructura productiva del cantón Rumiñahui, medido a través del VAB por industrias. Las actividades económicas que más contribuyeron a la economía del cantón para el año 2022, fueron el sector de manufactura con un 32,1% seguido del comercio 20% y actividades profesionales e inmobiliarias con 19%. Cabe mencionar que la producción de estas tres industrias representó el 71,1% del VAB de Rumiñahui.

Dentro de la industria de manufactura, existen varias empresas dedicadas a actividades relacionadas con la producción de bienes a través de la transformación de materias primas en productos terminados, así como la fabricación de productos básicos.

Gráfico 20: Participación del VAB por industrias - Rumiñahui



Fuente: Banco Central del Ecuador, 2022

Elaborado por: Equipo Consultor, 2024

Algunas de estas empresas que aportan al VAB del cantón Rumiñahui se mencionan a continuación:

- Grupo FV, empresa dedicada a la fabricación de productos de grifería, sanitarios, accesorios y otros complementos para construcciones residenciales, comerciales e industriales.
- Industria Danec dedicada a fabricación, comercialización y distribución de productos del sector de grasas, aceites comestibles y jabones en barra.
- Ecopacific empresa dedicada a embotellados (jugos y néctares), producto a granel (frutas y verduras) y la línea de procesados de la marca Horti Listo (frutas y verduras semiprocadas).
- Maderas Andinas Madeortega, es una empresa que produce, comercializa y distribuye dispositivos médicos (depresor para la lengua, espátula de Ayre para citología, gasa, etc.) y productos de consumo masivo e higiene (algodón hidrófilo, hisopo, pinchos de madera, pinzas para ropa, etc.)

- Prophar: Empresa dedicada a la manufactura de medicamentos (productos Finalín, Medicamentos Genéricos NIFA entre otros) para el cuidado de la salud humana.
- Imptek: fabricación y comercialización de productos y sistemas de impermeabilización innovadores para la construcción.

Respecto a la industria de Comercio, la contribución al VAB en el año 2021 mantiene casi el mismo aporte (19,39%). Esta industria incluye una amplia gama de actividades relacionadas con la compra, venta y distribución de bienes y servicios. Esto puede abarcar desde la venta al por menor en tiendas físicas hasta el comercio electrónico en línea, la distribución mayorista, la logística y el transporte de mercancías. Algunas de las empresas que contribuyeron a esta industria se menciona a continuación:

Datugourmet Planta Sangolquí: empresa dedicada la importación de una variedad de productos gourmet dentro de las categorías de carnes, productos japoneses, pescados y mariscos, embutidos, quesos, entre muchas otras más.

Industrias Perla Foods Inperfoods CIA Ltda es una empresa, con sede principal en Sangolquí que comercializa al por mayor de Golosinas sector.

Distribuidora importadora Dipo, es una empresa dedicada al abastecimiento logístico para pequeñas, medianas y grandes industrias de alimentos y bebidas entre ellas Tonicorp.

La tercera industria que también aporta significativamente a la producción del cantón Rumiñahui es la de actividades profesionales e inmobiliarias con el 19% del VAB total. Las actividades que más influyen son los servicios profesiones de ingenieros, abogados, consultores, arquitectos entre otros que ofrecen servicios especializados que agregan valor a las empresas y a la economía en general. Adicionalmente dentro de esta industria también están consideradas aquellas empresas relacionadas con la compra, venta, alquiler y gestión de bienes inmuebles, como terrenos, edificios residenciales y comerciales, locales comerciales, oficinas y propiedades industriales. La actividad en el sector inmobiliario, incluidas las ventas y alquileres de propiedades, así como el desarrollo y la inversión en bienes raíces, contribuye al VAB al generar ingresos y empleo en la economía.

Es importante mencionar que, aunque con un menor aporte de apenas 0,9% del total del VAB la industria de agricultura, ganadería, silvicultura tiene su importancia en las parroquias rurales de Rumiñahui, ya que en estas áreas hay una presencia considerable de haciendas, asociaciones, comunidades y poblados que se dedican a este tipo de actividades.

1. Análisis de las empresas del cantón Rumiñahui

De acuerdo con el Registro Estadístico de Empresas (REEM), el tamaño de empresas corresponde a la estratificación que se da a cada empresa según el volumen de ventas y/o el número de personas ocupadas, para su determinación prevalece el criterio de volumen de ventas anuales sobre el criterio de personal ocupado.

Tabla 168: Clasificación de empresas

Tamaño de empresas	Ventas anuales (dólares)	Personal ocupado
Microempresa	Menor a 100.000	1 a 9
Pequeña empresa	De 100.001 a 1.000.000	10 a 49
Mediana empresa "A"	De 1.000.001 a 2.000.000	50 a 99
Mediana empresa "B"	De 2.000.001 a 5.000.000	100 a 199
Grande empresa	De 5.000.001 en adelante	200 en adelante

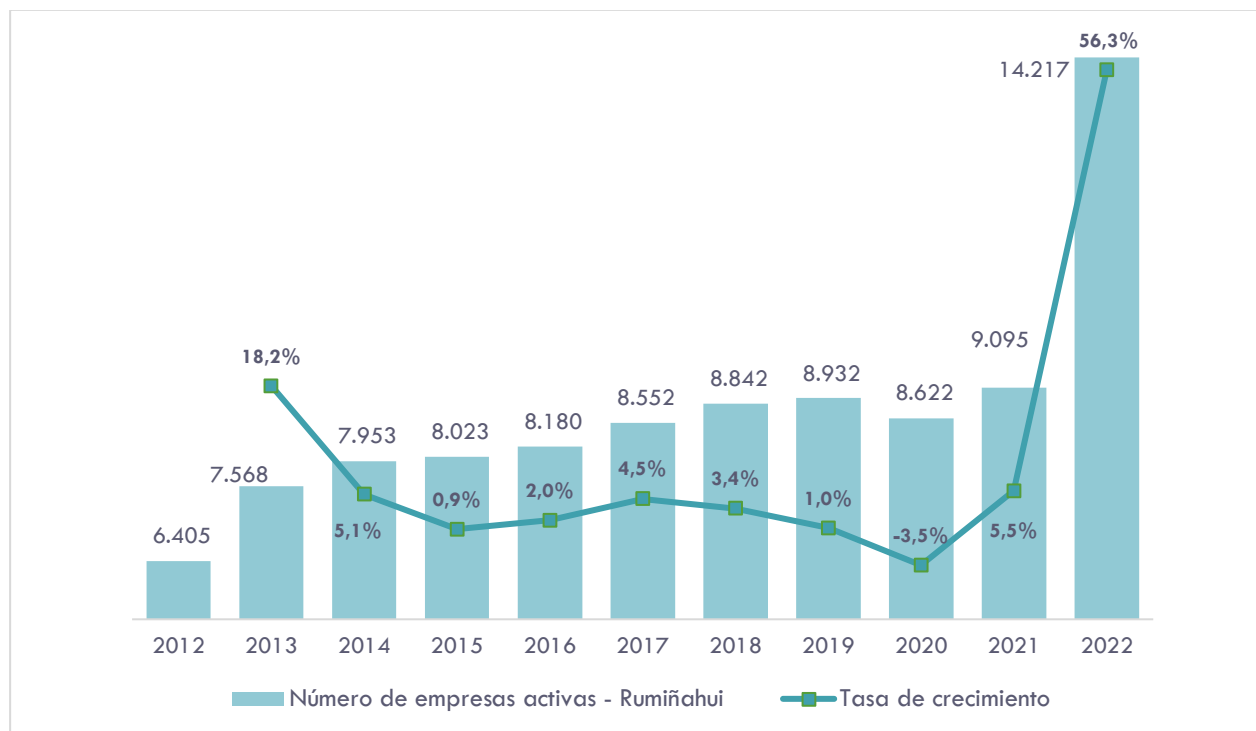
Fuente: Comunidad Andina, 2010

Elaborado por: Equipo consultor, 2024

Para el año 2022, el número de empresas en el cantón Rumiñahui ascendió a 14.217 lo que representó una participación del 4,3% respecto a la provincia de Pichincha. El gráfico 21 muestra la evolución del crecimiento de las empresas en este cantón, lo que evidencia que desde el 2012 hasta el año 2019 hubo un crecimiento moderado.

No obstante, en el año 2020 de pandemia hubo un decrecimiento de 3,5%, es decir 310 empresas registraron inactividad. Sin embargo, a partir del 2021 se evidencia una recuperación tanto que, para el año 2022 hubo un aumento de 5.122 empresas.

Gráfico 21: Evolución de número de empresas – Rumiñahui



Fuente: Registro Estadístico de Empresas (REEM), 2022

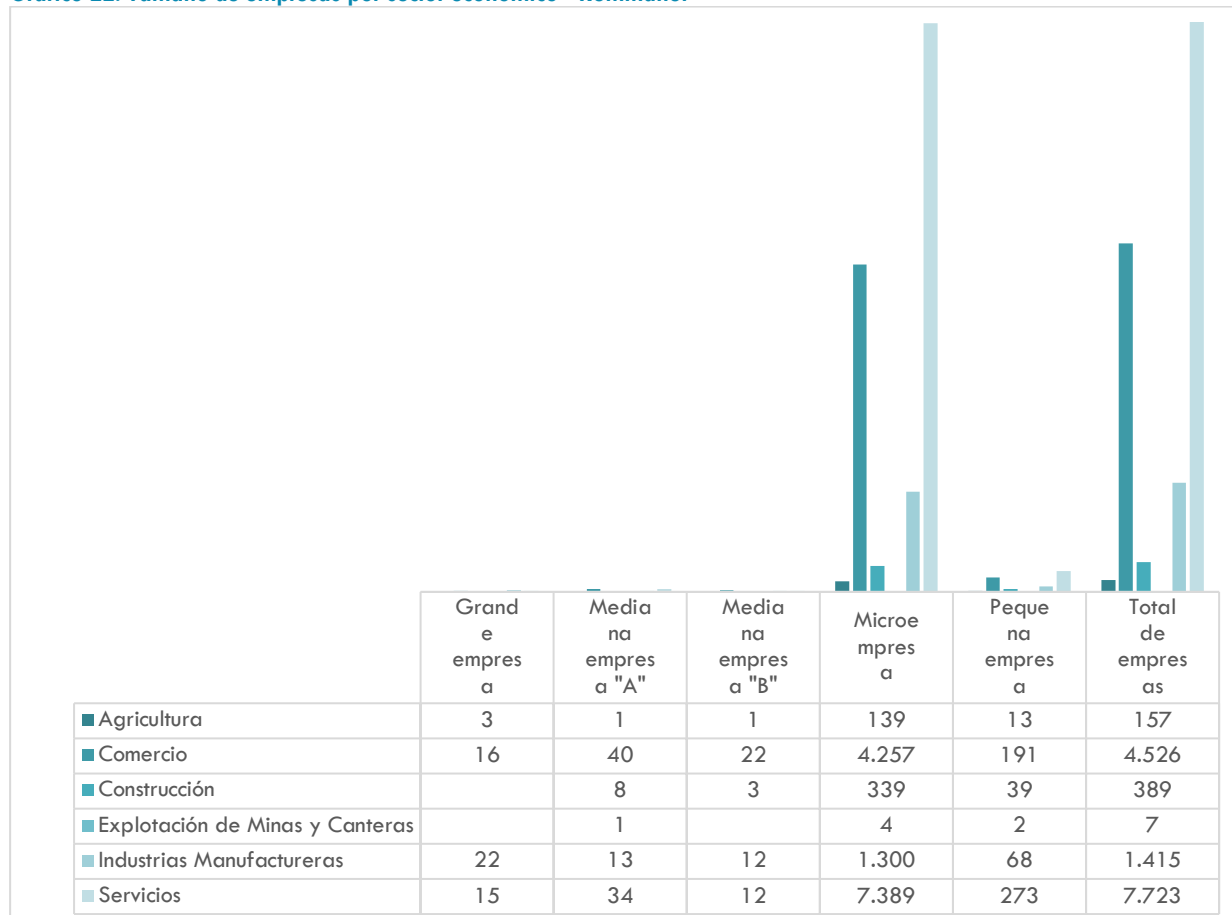
Elaborado por: Equipo Consultor, 2024

2. Análisis de las empresas por sector económico¹⁴

A continuación, con base al REEM y según la última información publicada que corresponde al año 2022, se realiza un análisis de las empresas por sector económico y tamaño de empresa del cantón Rumiñahui. De acuerdo con el gráfico que se presenta a continuación en Rumiñahui existen 14.217 empresas, que dinamizan la economía del cantón y que aportan al VAB desde sus actividades.

La actividad en donde se concentra un mayor número de empresas con el 54,32% es el de servicios, seguida del comercio con un 31,84%, industrias de manufactura el 9,95%, construcción el 2,74%, agricultura, ganadería, silvicultura y pesca con 1,1% y por último se ubica explotación de minas y canteras que apenas concentra el 0,05% del total de empresas del cantón.

Gráfico 22: Tamaño de empresas por sector económico - Rumiñahui



Fuente: Registro Estadístico de Empresas, 2022

Elaborado por: Equipo Consultor, 2024

Según el tamaño de la empresa, la categoría de microempresas es la que más concentra empresas, dedicadas al sector de servicios hay 7.389 empresas, seguida del sector comercio con 4.257 empresas. Cabe mencionar que el sector de Industrias Manufactureras también tuvo un rol importante en la dinámica del sector económico ya que fueron 1.300 empresas activas las que dinamizaron la economía en este cantón

¹⁴ Por la confidencialidad de la información el INEC en el visualizador del REEM en su sección Dirección Empresarial, únicamente publica la información del 10% del universo REEM, lo que impide hacer un análisis detallado por nombre de empresas para cada uno de los sectores económicos.

3. Sector económico de servicios

El sector económico que concentra un mayor número de empresas es el de servicios con 7.723 que se dedican a la prestación de la enseñanza (396), salud (460), actividades inmobiliarias (384), suministro de electricidad (3), distribución de agua, alcantarillado, desechos y saneamiento (9), transporte y almacenamiento (873), actividades de alojamiento (873), información y comunicación (179), actividades financieras (31), actividades profesionales (1.805), entre otras.

En la tabla 169 a continuación se muestra el número de empresas por tamaño y forma institucional; se observa que existen 6.756 microempresas que pertenecen a personas naturales no obligadas a llevar contabilidad que se agrupan en actividades específicas de servicio de alimentos y bebidas (12,98%), actividades profesionales (10,69%), transporte (9,10%), actividades jurídicas (5,17%).

Tabla 169: Servicios - empresas por tamaño y forma institucional

Forma institucional	Grande empresa	Mediana empresa "A"	Mediana empresa "B"	Micro-empresa	Pequeña empresa	Sin clasificar	Total
Economía Popular y Solidaria	2		1	18	12		33
Empresa Pública	1			1			2
Institución Pública	4	9	1	9	10		33
Persona Natural no obligada a llevar contabilidad				6.756	6	39	6.801
Persona Natural obligada a llevar contabilidad		6	1	80	81		168
Sociedad con fines de lucro	7	17	8	397	151	5	585
Sociedad sin fines de lucro	1	2	1	83	14		101
Total	15	34	12	7.344	274	44	7.723

Fuente: Registro Estadístico de Empresas, 2022

Elaborado por: Equipo Consultor, 2024

4. Sector económico de comercio

En este sector económico, existen 4.249 microempresas que, durante el año 2022, alcanzaron ventas por aproximadamente 4 millones de dólares, lo que representó apenas el 0,12% del total de ventas. Las empresas que mayores ventas registraron fueron las grandes empresas con un valor de 3.084 millones. Aunque en el cantón existen 16 empresas, estas representan el 93,98% del total de ventas, no solo por su tamaño sino por la dimensión en cuanto a la comercialización de sus productos. Entre algunas de estas empresas están Datugourmet Planta Sangolquí, Industrias Perla Foods Inperfoods CIA Ltda, Distribuidora importadora Dipo, entre otras más.

Tabla 170. Comercio - empresas por tamaño y ventas totales

Tamaño empresa	Número de empresas	Ventas Totales en USD
Grande empresa	16	3.084.194.616
Mediana empresa "A"	40	54.079.360
Mediana empresa "B"	22	70.830.776
Microempresa	4.249	3.819.674
Pequeña empresa	191	68.863.720
Sin clasificación	8	
Total	4.526	3.281.788.146

Fuente: Registro Estadístico de Empresas, 2022
 Elaborado por: Equipo Consultor, 2024

5. Sector económico de manufactura

En la tabla 171 se muestra que en el cantón Rumiñahui, existen 1.415 empresas que pertenecen al sector de manufacturas que están distribuidas por tamaño de empresa en microempresas el 91,59%, pequeñas empresas 4,81%, grande empresa el 1,55% y entre mediana empresa A y B llegan 1,77%. Respecto a las ventas en este sector económico siguen liderando las empresas grandes con un monto de 925 millones de dólares que representaron el 91,37 del total de ventas.

Respecto a las grandes empresas en el cantón Rumiñahui se destacan las siguientes: Industrial DANEC S.A (fabricación de grasas, aceites comestibles y jabones en barra), F.V – Área Andina S.A (fabricante de grifería, sanitarios y complementos), Leche Gloria Ecuador S.A (producción de lácteos y alimentos), Fame S.A (fabricación de productos para la Seguridad y Defensa Nacional), Chaide y Chaide S.A (fabricación y comercialización de productos para el descanso) entre otras.

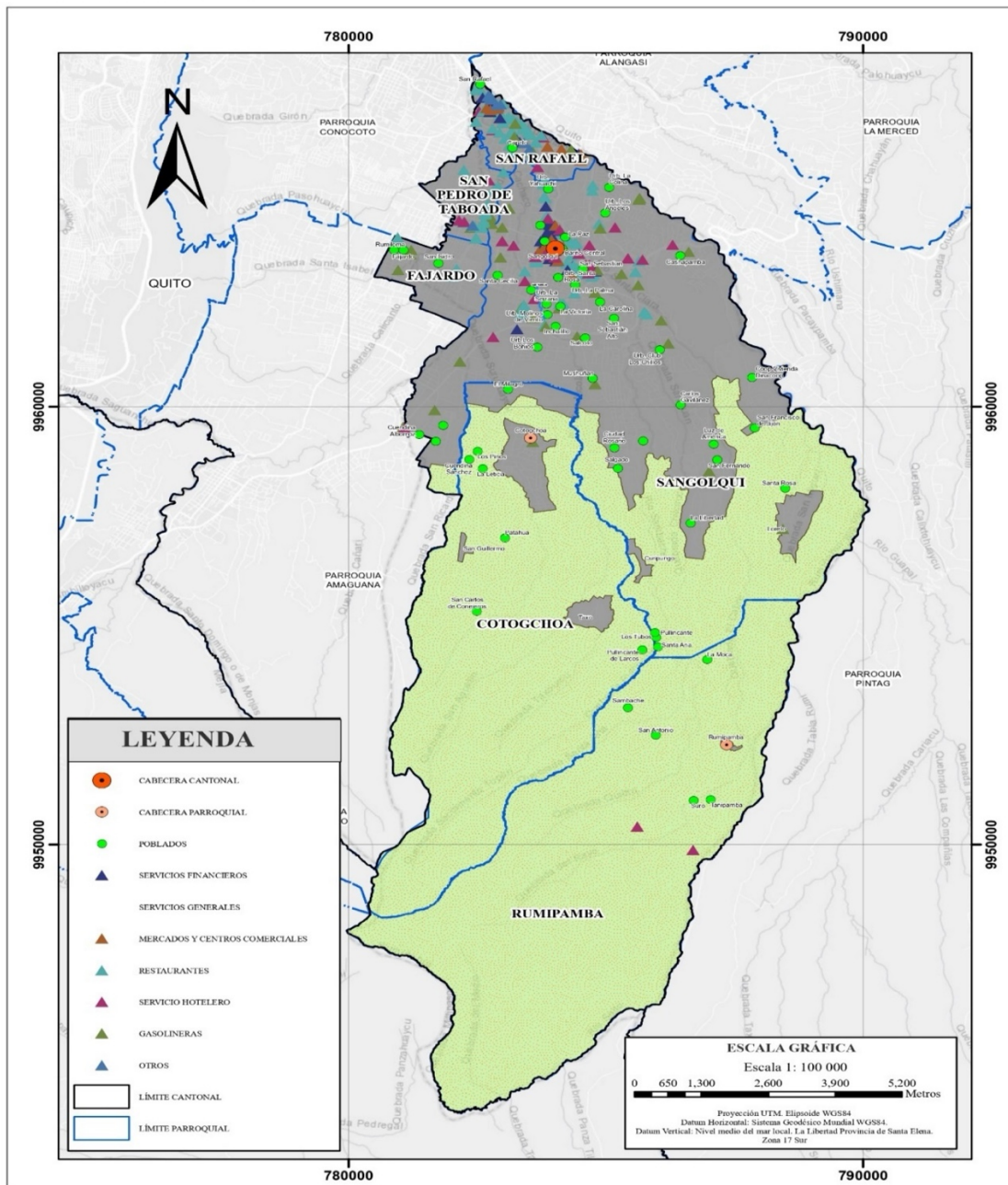
Tabla 171: Manufactura - empresas por tamaño y ventas totales

Tamaño de empresa	Número de empresas	Ventas totales en USD
Grande empresa	22	925.197.687
Mediana empresa "A"	13	19.031.694
Mediana empresa "B"	12	38.124.374
Microempresa	1.296	1.376.977
Pequeña empresa	68	24.870.821
Sin clasificación	4	-
Total general	1.415	1.008.601.553

Fuente: Registro Estadístico de Empresas, 2022
 Elaborado por: Equipo Consultor, 2024

Cabe mencionar, que el sector económico que ha ido perdiendo protagonismo en los últimos años es el de agricultura, dentro de la categoría de microempresas apenas el 1,9% practican actividades relacionadas con este sector (139). Sin embargo, en los últimos años, en la parroquia de Cotogchoa surge dentro de la actividad de agricultura, el cultivo de cannabis con propósitos medicinales¹⁵. Así mismo, por tamaño de empresa y actividad, resalta la explotación de minas y canteras con un total de siete empresas, cuatro concentradas en microempresas.

Mapa 52: Mapa de actividades económicas
ECUADOR 1: 100 000



Fuente: Registro Estadístico de Empresas, 2022
Elaborado por: Equipo Consultor, 2024

¹⁵ De acuerdo al catastro de empresas del cantón Rumiñahui se registra más de una empresa dedicada a esta actividad.

SISTEMAS PRODUCTIVOS

Se define al Sistema de Producción como el conjunto estructurado de actividades agrícolas, pecuarias y no agropecuarias, establecido por un productor y su familia para garantizar la reproducción de su explotación; resultado de la combinación de los medios de producción (tierra y capital) y de la fuerza de trabajo disponibles en un entorno socioeconómico y ecológico determinado (MAGAP, 2020). En este contexto un sistema productivo, relaciona los medios y recursos disponibles, población y sus características, sistemas de transporte y comercialización.

Bajo estas consideraciones, la sinergia de varios componentes: uso de la tierra y agua, maquinaria, equipos e insumos, tecnología, mano de obra, transporte y comercialización de la producción, han dado como resultado que en el cantón Rumiñahui coexista los siguientes sistemas de producción.

Tabla 172: Sistemas productivos agropecuarios

SISTEMAS DE PRODUCCIÓN		SUPERFICIE (HA)	CATEGORÍA DE PRODUCCIÓN	SUPERFICIE (HA)
RUMIÑAHUI	EMPRESARIAL	3.080,38	Tierra agropecuaria	2.538,31
			Tierra forestal	542,07
	MARGINAL	210,92	Tierra agropecuaria	180,49
			Tierra forestal	30,43
	MERCANTIL	2.987,91	Tierra agropecuaria	2.572,49
			Tierra forestal	415,42
	NO APLICABLE	7.265,20	Cuerpo de agua	11,11
			Tierra arbustiva y herbácea	2.848,56
			Tierra forestal	489,01
			Zona antrópica	3.916,53

Fuente: Ministerio de Agricultura, 2020

Elaborado por: Equipo consultor, 2024

Sistema de Producción Empresarial. – Utiliza principalmente el capital en la compra de paquetes tecnológicos que se utilizan en las labores productivas de las áreas: agrícola, pecuaria, acuícola y avícola; emplea mano de obra asalariada permanente (predominante) y ocasional. Su producción se vincula con los productos agroindustriales y de exportación, su objetivo principal es maximizar la tasa de ganancia. En el cantón Rumiñahui bajo este sistema, se desarrollan actividades agropecuarias en una superficie de 2.538,31 ha. y forestales en una superficie de 542,97 ha.

En la primera categoría se ubican predios de cultivo permanente de flores en parcelas de mediano y pequeño tamaño que ocupan 53,19 ha; y predios de pastizal dedicado a la actividad pecuaria, distribuida en grandes, medianas y pequeñas empresas con una superficie total de 2.484,21 ha. Respecto a la segunda categoría, tierras forestales, existen predios de plantación de eucalipto que ocupan una superficie de 539,31 ha. y pino con una superficie de 2,77 ha., las mismas que son destinadas para uso de protección o producción.

Fotografía 51: Actividades pecuarias y forestales



Fuente: Archivo Levantamiento Fotográfico, 2024
Elaborado por: Equipo Consultor, 2024

Sistema de Producción Marginal. – Se encuentra predominantemente alejado de los efectos del crecimiento económico, pues el intercambio y los excedentes son mínimos. Utiliza mayoritariamente tecnología ancestral tradicional. El ingreso familiar se basa en la mayoría de los casos en rubros extras de la unidad de producción agropecuaria, como la venta de su fuerza de trabajo dentro y fuera de la actividad del agro.

En el cantón coexisten dos tipos de producciones dentro de este sistema que ocupan una superficie total de 210,92 ha., el primero dedicado a tierra agropecuaria que ocupa una superficie de 180,49 ha., en donde se encuentran una combinación de pasto cultivado con presencia de árboles (0,01%), pasto cultivado con presencia de maíz (83,56%) y solo pasto cultivado (16,43%). Los dos primeros destinados a actividades agropecuarias mixtas y el tercero exclusivamente a la actividad pecuaria. Respecto a la segunda actividad, tierras forestales, se desarrolla en una superficie de 30.43 ha. dedicada únicamente al eucalipto para protección o producción.

Fotografía 52: Cultivo de maíz y pasto cultivado con presencia de árboles



Fuente: Archivo Levantamiento Fotográfico, 2024
Elaborado por: Equipo Consultor, 2024

Sistema de Producción Mercantil. – Se encuentra articulado con el mercado de consumo, pero su objetivo principal no es la reproducción del capital, dado que la escala de producción que maneja

limita la capitalización de la unidad de producción. Su economía se basa predominantemente en el ámbito del comercio y un porcentaje mínimo para el autoconsumo, mediante el intercambio y compensación de la canasta básica familiar. Principalmente, gira alrededor del productor en cuanto al predominio de la fuerza de trabajo familiar u ocasionalmente asalariada en función de las necesidades.

En el cantón Rumiñahui este sistema se desarrolla en una superficie de 2.987,9, en donde los predios son destinados para uso de la tierra agropecuaria (86,09%) y forestales (13,90%). En la tierra agropecuaria, se ubican parcelas destinadas a cultivo (2,71 ha.) que son dedicadas a la producción de leguminosas como el haba, mosaico agropecuario (40,95 ha.) y pastizal (2.528,83 ha.).

El mosaico agropecuario tiene una cobertura compuesta por misceláneo de ciclo corto y frutales, que son destinadas actividades agropecuarias mixtas.

Respecto a las parcelas destinadas a pastizal su uso de suelo está destinado a la avena forrajera para actividades pecuarias en una superficie de 19,86 ha.; y pasto cultivado dedica a actividades pecuarios en una superficie de 2.508,96 ha.

Respecto a la segunda categoría de tierra forestal, se desarrolla en una superficie de 415,42 ha. dedicadas al eucalipto ya sea para protección o producción.

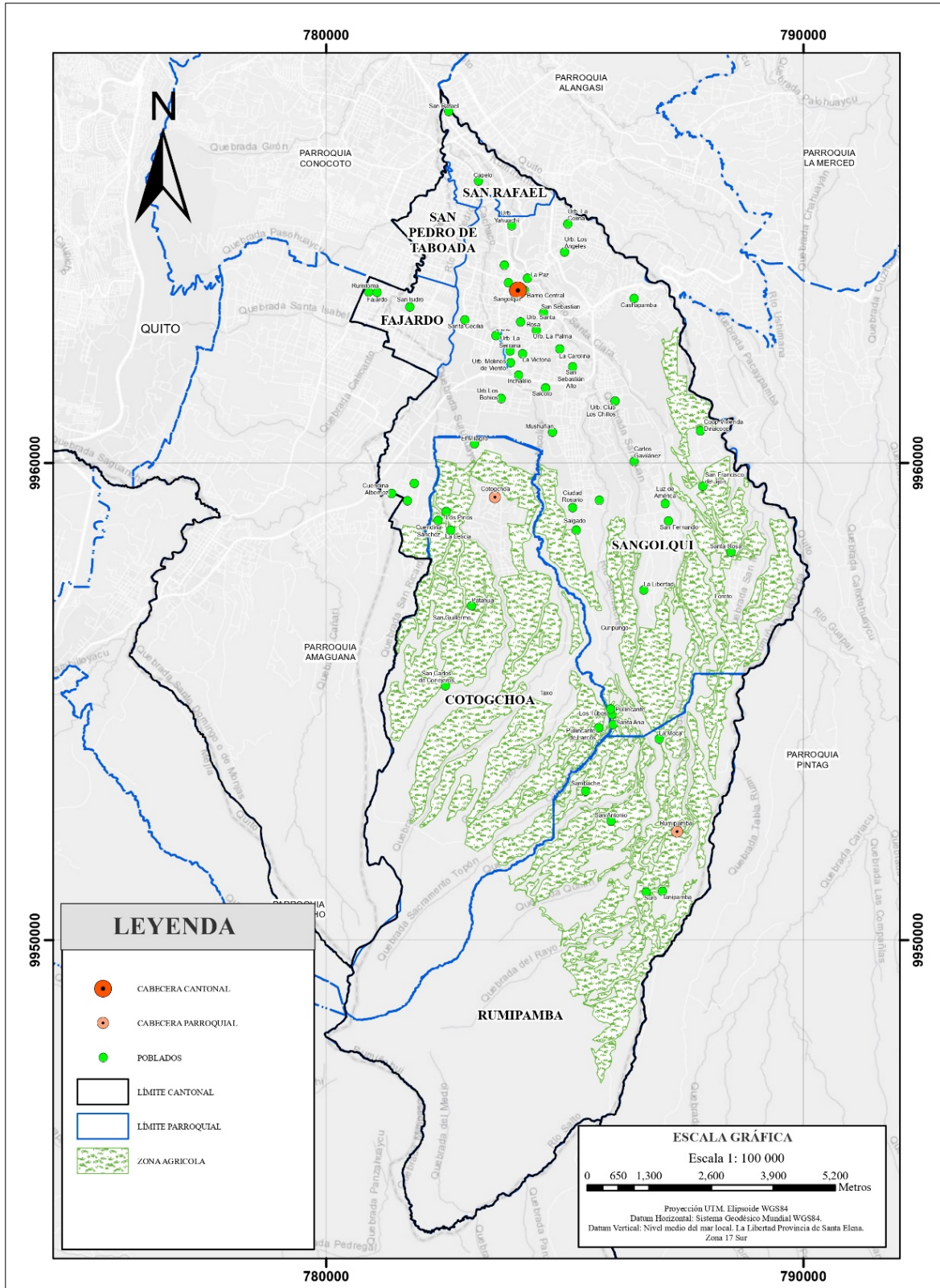
Fotografía 53: Mosaico agropecuario y Predios forestales



Fuente: Archivo Levantamiento Fotográfico, 2024
Elaborado por: Equipo Consultor, 2024

Mapa 53: Mapa de superficie de cultivos

ECUADOR 1: 100 000



Fuente: GADMUR, 2023

Elaborado por: Equipo Consultor, 2024